



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**  
Enrique Guzmán y Valle  
“Alma Máter del Magisterio Nacional”

**RECTORADO**

**RESOLUCIÓN N° 1270-2019-R-UNE**

Chosica, 03 de mayo del 2019

**VISTO** el Oficio N° 0578-2019-VR-ACAD, del 23 de abril del 2019, del Vicerrectorado Académico de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.

**CONSIDERANDO:**

Que la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle se encuentra en proceso de licenciamiento institucional, en cumplimiento de la Resolución del Consejo Directivo N° 006-2015/SUNEDU/CD de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria – SUNEDU, del 13 de noviembre del 2015, que aprueba el “Modelo de Licenciamiento y su implementación en el Sistema Universitario Peruano”;

Que mediante Resolución de Superintendencia N° 0054-2017-SUNEDU, del 01 de junio del 2017, se aprueban los “Criterios Técnicos de Evaluación de los Expedientes de Licenciamiento”;

Que con Resolución N° 0016-2017-AU-UNE, del 27 de noviembre del 2017, y su ratificatoria la Resolución N° 0007-2019-AU-UNE, se aprueba la reforma del Estatuto de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, el que fue promulgado mediante Resolución N° 0377-2015-R-UNE y modificado por Resolución N° 009-2016-AU-UNE;

Que mediante Resolución N° 0852-2018-R-UNE, del 06 de abril del 2018, se aprueba el Reglamento General de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, en adecuación a la reforma del Estatuto;

*Que es obligatorio el cumplimiento del indicador 2, en el cual se establece que la universidad cuenta con planes de estudio para cada uno de los Programas de Posgrado, aprobados por la autoridad competente de la universidad, conforme a lo señalado en la Resolución de Superintendencia N° 0054-2017-SUNEDU;*

Que con Oficio N° 166-2019-UE-EPG WPR-UNE, del 15 de abril del 2019, el Director de la Unidad de Estudios remite a la Directora de la Escuela de Posgrado Walter Peñaloza Ramella la propuesta de adecuación del Plan de Estudios del Programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Didáctica de la Comunicación;

Que mediante Resolución N° 1715-2019-EPG WPR-UNE, del 17 de abril del 2019, la Escuela de Posgrado Walter Peñaloza Ramella, conforme a lo dispuesto por el Consejo de Escuela, en su sesión realizada el 16 de abril del 2019, aprueba la adecuación del Plan de Estudios del Programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Didáctica de la Comunicación, que se aplicará a partir de la promoción 2019-II;

Que con Oficio N° 0980-2019-EPG WPR-UNE, del 22 de abril del 2019, la Directora de la Escuela de Posgrado Walter Peñaloza Ramella remite al Vicerrector Académico (e) la precitada resolución a fin de que se efectúe lo pertinente;

Que mediante el documento del visto, el Vicerrector Académico (e) envía al Rector el expediente que ha sido evaluado y revisado en su oportunidad, para que el Consejo Universitario determine lo conveniente;





**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**  
Enrique Guzmán y Valle  
“Alma Máter del Magisterio Nacional”

**RECTORADO**

**RESOLUCIÓN N° 1270-2019-R-UNE**

Chosica, 03 de mayo del 2019

Estando a lo acordado por el Consejo Universitario, en su sesión ordinaria realizada el 23 de abril del 2019; y,

En uso de las atribuciones conferidas por los artículos 59° y 60° de la Ley N° 30220 - Ley Universitaria, concordante con los artículos 19°, 20° y 23° del Estatuto de la UNE, y los alcances de la Resolución N° 1518-2016-R-UNE;

**SE RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1°.- APROBAR** la adecuación del Plan de Estudios del Programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Didáctica de la Comunicación de la Escuela de Posgrado Walter Peñaloza Ramella, que se aplicará a partir de la promoción 2019-II, de acuerdo con lo señalado en la parte considerativa y conforme al anexo que consta de ocho (08) folios.

**ARTÍCULO 2°.- DAR A CONOCER** a las instancias pertinentes los alcances de la presente resolución a fin de que efectúen las acciones complementarias.

Regístrese, comuníquese y cúmplase.



*Anita Luz Chacón Ayala*  
Lic. Anita Luz Chacón Ayala  
Secretaria General (e)



*Luis Alberto Rodríguez De Los Ríos*  
Dr. Luis Alberto Rodríguez De Los Ríos  
Rector

ALCHA/JDPC

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE**

*Alma Máter del Magisterio Nacional*

**ESCUELA DE POSGRADO**

**WALTER PEÑALOZA RAMELLA**



ANEXO DE LA RESOLUCIÓN N° 1270-2019-R-UNE

# PLAN DE ESTUDIOS

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN  
DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN**

Lima – Perú



## CONTENIDO

	Pág.
1. OBJETIVOS ACADÉMICOS.....	3
2. PERFIL DEL EGRESADO .....	3
3. DURACIÓN DEL PROGRAMA.....	3
4. MODALIDAD .....	3
5. GRADO ACADÉMICO QUE OTORGA .....	3
6. PLAN CURRICULAR .....	4
7. SUMILLAS.....	5
8. MALLA CURRICULAR.....	8



## 1. OBJETIVOS ACADÉMICOS

El programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Didáctica de la Comunicación tiene los siguientes objetivos académicos:

- Preparar investigadores que formulen propuestas educacionales y sean capaces de abordar los fenómenos didácticos tomando en cuenta las referencias científicas de la didáctica de la comunicación.
- Formar docentes capaces de desempeñarse como asesores de los órganos encargados de la conducción de nuestro sistema educativo.
- Innovar y apoyar la producción de textos de Didáctica de la Comunicación para los distintos niveles de la educación básica y superior.

## 2. PERFIL DEL EGRESADO

El egresado del programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Didáctica de la Comunicación presenta las siguientes características:

- Investiga los problemas de la educación básica y superior y elabora modelos pedagógicos novedosos.
- Plantea los problemas de la enseñanza y aprendizaje de la didáctica de la comunicación con una visión crítica, mediante la experimentación en el aula.
- Contribuye a la generación del conocimiento en las áreas lingüísticas, gramaticales, textuales, literarias y comunicativas.

## 3. DURACIÓN DEL PROGRAMA

Los estudios de la Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Didáctica de la Comunicación comprenden tres (3) semestres académicos, por un año y medio (1.5), con cincuenta y dos (52) créditos

## 4. MODALIDAD

Presencial

## 5. GRADO ACADÉMICO QUE OTORGA

MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN



## 6. PLAN CURRICULAR

### I SEMESTRE ACADÉMICO

CÓDIGO	ASIGNATURA	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
			HT	HP	TH	
MIG-0101	Seminario - Taller de Tesis I		3	4	7	5
MIG-0102	Teoría de la Educación Contemporánea		2	2	4	3
MDC-0103	Seminario de Investigación Lingüística y Literaria		3	2	5	4
MDC-0104	Seminario de Didáctica de la Comunicación Oral		3	2	5	4
<b>TOTALES</b>						<b>16</b>

### II SEMESTRE ACADÉMICO

CÓDIGO	ASIGNATURA	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
			HT	HP	TH	
MIG-0201	Seminario - Taller de Tesis II	MIG-0101	3	8	11	7
MIG-0202	Currículo y Didáctica de la Educación Universitaria	MIG-0102	2	2	4	3
MDC-0203	Seminario de Morfosintaxis		2	2	4	3
MDC-0204	Estadística Aplicada a la Investigación		2	2	4	3
MDC-0205	Seminario de Didáctica de la Comunicación Audiovisual (*)		1	2	3	2
<b>TOTALES</b>						<b>18</b>

### III SEMESTRE ACADÉMICO

CÓDIGO	ASIGNATURA	REQUISITO	HORA / SEMANA			CR.
			HT	HP	TH	
MIG-0301	Seminario - Taller de Tesis III	MIG-0201	4	10	14	9
MDC-0302	Seminario de la Didáctica de la Escritura y la Lectura		2	4	6	4
MDC-0303	Seminario de la Didáctica del Aprendizaje Literario		2	2	4	3
MDC-0304	Seminario de Literatura Peruana (*)		1	2	3	2
<b>TOTALES</b>						<b>18</b>

(\*) Lectivo



## 6.1. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS

ÁREAS \ CICLOS	I	II	III	TOTAL	%
INVESTIGACIÓN	5	7	9	21	40%
ACADÉMICAS	11	11	9	31	60%
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>52</b>	<b>100%</b>

## 7. SUMILLAS

### I SEMESTRE ACADÉMICO

#### SEMINARIO - TALLER DE TESIS I

La asignatura fortalece las competencias en metodología de la investigación cualitativa y cuantitativa y orienta la búsqueda de información para la elaboración de proyecto de tesis, que, además de su rigurosidad, debe ser factible de realizarse. EL producto final es el proyecto de tesis y su inscripción.

#### TEORÍA DE LA EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA

La asignatura es teórico-práctica y proporciona una visión panorámica del hecho o fenómeno de la educación, su concepción, características, principales campos, procesos, elementos y actores. Se expone, analiza y valora las principales teorías, propuestas y paradigmas educativos, sus propósitos, caracteres relevantes, estrategias y contexto; así como los aportes educativos en el mundo.

#### SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA

La asignatura ubica los universos lingüísticos y literarios de la investigación científica, determina la metodología utilizada para la aplicación en el campo de la educación y presenta el panorama de los diferentes procedimientos, tácticas, recursos y fundamentos del conocimiento.

#### SEMINARIO DE DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ORAL

La asignatura ubica, estudia, contrasta y aplica las diferentes formas de la emisión de los enunciados. Caracteriza, clasifica y utiliza los diferentes discursos verbales, tanto de las



formas menores del habla como de estructuras mayores. Explica y comprueba la acción de recepción hasta llegar a la respuesta.

## II SEMESTRE ACADÉMICO

### SEMINARIO - TALLER DE TESIS II

La asignatura busca desarrollar las competencias metodológico-científicas, asesorando al estudiante en las tareas de construcción o adaptación y administración de los instrumentos de investigación, con criterios de validez y confiabilidad. El producto final es la ejecución del proyecto de tesis.

### CURRÍCULO Y DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA

La asignatura es teórico-práctica y proporciona información sobre las características de las distintas concepciones curriculares, con el fin de reconocer la diversidad de significados; asimismo ofrece las pautas para realizar una propuesta de innovación curricular. Aborda el diseño y evaluación curricular, así como las teorías y metodologías de la didáctica de la educación superior.

### SEMINARIO DE MORFOSINTAXIS

La asignatura describe la estructura, función y componentes de la oración y determina su valor en la construcción del texto tanto en la expresión como en el contenido.

### ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN

La asignatura es teórico-práctica, desarrolla el uso y aplicación de los métodos y contenidos estadísticos para la solución de problemas del campo educativo. Se tratan los procedimientos de la estadística descriptiva e inferencial, desde la recopilación sistemática de la información pasando por el procesamiento hasta el análisis e interpretación, toma de decisiones y comunicación de la información. Propicia la aplicación del método científico en la elaboración de trabajos en el área educativa.

### CURSO ELECTIVO (\*)

#### SEMINARIO DE DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL (\*)

La asignatura proporciona conocimientos para conocer, caracterizar, analizar y producir mensajes audiovisuales teniendo en cuenta las imágenes acústicas, visuales, cinéticas y verbales de los medios masivos de comunicación: radio, cine y televisión.



### III SEMESTRE ACADÉMICO

#### SEMINARIO - TALLER DE TESIS III

La asignatura orienta el ordenamiento, elaboración y depuración de la base de datos, a partir de la recolección de datos y la confección del informe de investigación, de acuerdo con estándares internacionales. El producto final es el informe final de investigación.

#### SEMINARIO DE LA DIDÁCTICA DE LA ESCRITURA Y LA LECTURA

La asignatura analiza el sintagma y el paradigma de los enunciados como preparación de la materia verbal para la construcción de textos. Utiliza, mediante talleres, los métodos adecuados de las diferentes formas de expresión escrita (excepto la literaria) y establece el proceso comprensivo de la lectura.

#### SEMINARIO DE LA DIDÁCTICA DEL APRENDIZAJE LITERARIO

La asignatura explica las estrategias metodológicas de la creación literaria en poesía, narración y teatro; así como el análisis de textos, de acuerdo con cada forma expresiva, las estructuras y de los contenidos y la función literaria como forma de expresión artística.

#### CURSO ELECTIVO (\*)

#### SEMINARIO DE LITERATURA PERUANA (\*)

La asignatura caracteriza y clasifica la literatura peruana teniendo en cuenta la comunicación oral (versiones recogidas en trabajos de campo de las diferentes formas de expresión) y escrita, mediante la lectura de obras de autores de las diferentes regiones del país.



## 8. MALLA CURRICULAR

I SEMESTRE	II SEMESTRE	III SEMESTRE	
SEMINARIO - TALLER TESIS I	SEMINARIO - TALLER TESIS II	SEMINARIO - TALLER TESIS III	
TEORÍA DE LA EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA	CURRÍCULO Y DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA	SEMINARIO DE LA DIDÁCTICA DE LA ESCRITURA Y LA LECTURA	
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA	SEMINARIO DE MORFOSINTAXIS	SEMINARIO DE LA DIDÁCTICA DEL APRENDIZAJE LITERARIO	
SEMINARIO DE DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ORAL	ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA	SEMINARIO DE LITERATURA PERUANA (*)	
	SEMINARIO DE DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL (*)		
<b>CRÉDITOS: 16</b>	<b>CRÉDITOS: 18</b>	<b>CRÉDITOS: 18</b>	<b>TOTAL: 52</b>

LEYENDA	
ÁREAS	INVESTIGACIÓN
	ACADÉMICAS
	ELECTIVOS (*)

